

RESULTADO FINAL

A Comissão Avaliadora do **Concurso Literário Antonieta Gambardella** divulga, por meio deste, a lista dos(as) inscritos(as), com suas respectivas pontuações e classificação final, conforme critérios estabelecidos no edital da edição 2025.

Nº	Nome do(a) Candidato(a)	Título da Obra	Mod. de Ensino	Gênero	Pontuação
01	Flávia Alexandra Ribeiro	<i>Meu cantinho de vida</i>	Ensino Fund. II	Poesia	96,80
02	Felipe Gabriel Oliveira	<i>Itaporanga, meu berço, meu lar</i>	Ensino Fund. II	Poesia	96,15
03	Larissa Gabrielly Silva	<i>Minha outrora Itaporanga</i>	Ensino Fund. II	Crônica	96,00
04	Taynara Mercês	<i>Minha Itaporanga</i>	Ensino Fund. II	Poesia	93,80
05	Paulo Gustavo Santana	<i>Itaporanga, minha cidade</i>	Ensino Fund. II	Poesia	91,00
06	Maria Eduarda Silva	<i>Itaporanga, sem ti eu não sou nada</i>	Ensino Fund. II	Poesia	90,60
07	Ana Sofia Nunes	<i>Itaporanga: como vejo e sinto</i>	Ensino Fund. II	Poesia	89,00
08	Evelyn Santos	<i>Itaporanga, meu amor</i>	Ensino Fund. II	Poesia	88,30
09	Leonor Santos	<i>Minha querida Itaporanga</i>	Ensino Fund. II	Poesia	88,00
10	Ana Aléxia dos Santos	<i>Minha amada Itaporanga</i>	Ensino Fund. II	Poesia	84,50
11	Waleska Nascimento	<i>Itaporanga</i>	Ensino Fund. II	Poesia	83,50
12	Ane Louise Jesus	<i>Itaporanga</i>	Ensino Fund. II	Poesia	76,50
13	Júlia Victória Santos	<i>Beleza de Itaporanga</i>	Ensino Fund. II	Poesia	66,50
14	Cristhian Naman Silva	<i>Minha cidade</i>	Ensino Fund. II	Poesia	58,00
15	Flávio Viana Filho	<i>Minha cidade</i>	Ensino Fund. II	Poesia	53,00
16	Nickole Danielle Santos	<i>Crônica da saudade</i>	Ensino Médio	Crônica	81,00
17	Crisciane Oliveira	<i>Ser itaporanguense</i>	Ensino Médio	Crônica	78,00
18	Ana Luísa Silva	<i>O que é ser Itaporanguense?</i>	Ensino Médio	Poesia	62,50
19	Maria Clara Messias	<i>Coração da gente</i>	Ensino Médio	Poesia	56,50
20	Cléia Pereira	<i>Sergipe, de belo, tem um município</i>	Ensino Médio	Poesia	41,90
21	Layla Santos	<i>Ser itaporanguense</i>	Ensino Médio	Poesia	40,50

As informações relativas à cerimônia de premiação, incluindo data, horário e local, serão divulgadas posteriormente nos canais oficiais de comunicação da Academia Itaporanguense de Letras – AIL. Recomenda-se que os(as) participantes acompanhem regularmente as publicações institucionais para ciência das etapas subsequentes.